

# 1 Český jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
9	9	9	8	7	4	5	5	4	60
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací oblast Jazyk a jazyková výchova zaujímá stěžejní postavení ve vzdělávacím procesu, neboť dobré jazykové vzdělání a jazyková komunikace patří k podstatným znakům všeobecné kulturnosti a vyspělosti žáků. Jazykové vyučování vybavuje žáky znalostmi a dovednostmi, které jim umožní vnímat jazyková sdělení, porozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat a prosazovat výsledky svého poznávání. Vzdělávací oblast Jazyk a jazyková výchova na I. i II. stupni ZŠ prolíná všemi vyučovacími předměty. Žáci využívají poznatky získané při výuce českého jazyka a literatury při vyjadřování mluveném i psaném, rozvíjí tvořivé myšlení na základě konkrétních pojmů i jejich přenesených významů, využívají podpůrné techniky komunikace pro tvorbu textů v psané i mluvené podobě.</p> <p>Dovednosti získané při výuce Českého jazyka a literatury na I. stupni ZŠ jsou potřebné nejen pro kvalitní jazykové vzdělání, ale i pro úspěšné osvojování poznatků v dalších oblastech vzdělávání. V prvním vzdělávacím období žáci získávají základy čtení a psaní. Učí se rozumět spisovné řeči mluvené, čtené i psané, vyjadřovat srozumitelně své myšlenky zejména mluvenou formou, číst správně a s porozuměním textu. Seznamují se s příklady literárních děl vhodných pro daný věk včetně ilustrací, učí se vnímat krásu a bohatost českého jazyka. Je nutno zde vytvářet jejich vztah k literatuře a povzbuzovat zájem o četbu. Svoje vyjadřovací schopnosti se učí uplatňovat i v dalších vyučovacích předmětech. Ve druhém vzdělávacím období prohlubujeme a rozšiřujeme již získané znalosti, schopnosti a dovednosti. Žáci se snaží formulovat a vyjadřovat i písemnou formou, učí se porozumět různým typům textů a analyzovat jejich obsah. Osvojují si další dovednosti vedoucí k přesnému a logickému myšlení, které jim napomáhá ke srozumitelnému vyjadřování. Učí se poznávat různé jevy jejich odlišnosti i shody. Rozvíjejí základní čtenářské návyky, získávají schopnost tvořivě interpretovat literární text. Dovednosti získané během prvního a druhého vzdělávacího období se ve třetím období stávají nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání. Užívání češtiny v mluvené i písemné formě umožňuje žákům také pochopit společensko – kulturní vývoj v lidské společnosti, interpretovat své reakce a pocity tak, aby dokázali uplatnit svoji osobnost v různých komunikačních situacích a orientovali se při vnímání nejen okolního světa, ale i sebe sama.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>1. roč. 9 hodin týdně                  2. roč. 9 hodin týdně                  3. roč. 9 hodin týdně                  4. roč. 8 hodin týdně                  5. roč. 7 hodin týdně                  6. roč. 4 hodiny týdně                  7. roč. 5 hodin týdně                  8. roč. 5 hodin týdně                  9. roč. 4 hodiny týdně</p>

Název předmětu	Český jazyk
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Český jazyk a literatura</li> </ul>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p><b>Kompetence k učení:</b>            KU1, KU2, KU3, KU4, KU5            Seznamuje se s mluvnickými termíny souvisejícími s učivem.            Poznává smysl učení a jeho využití v praktickém životě.            Zvládá pravopis ve větě jednoduché a méně složitých souvětích.            Využívá informační a komunikační prostředky.            Rozšiřuje si slovní zásobu, rozumí obecně užívaným termínům a umí s nimi zacházet.            Je veden k logickému myšlení, poznává smysl a cíl učení, umí posoudit vlastní pokrok.</p> <p><b>Kompetence k řešení problémů:</b>            KŘP2, KŘP3, KŘP5            Aplikuje naučená pravidla v písemném projevu.            Rozvíjí logické myšlení.            Systematicky vyhledává a ukládá informace.            Vnímá a kriticky hodnotí mluvené i tištěné projevy.            Pracuje s jazykovými příručkami.            Usiluje o samostatné získávání informací z různých zdrojů.</p> <p><b>Kompetence komunikativní:</b>            KK1, KK2, KK3, KK4, KK5            Osvojuje si základní komunikativní dovednosti.            Učí se kultivovaně mluvit.            Vytváří srozumitelné větné celky.            Čte a interpretuje s porozuměním přiměřený text            Rozumí různým typům textů a záznamů a jiných komunikačních a informačních prostředků, přemýšlí o nich a reaguje na ně.            Vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu.</p> <p><b>Kompetence sociální a personální:</b>            KSP1, KSP2, KSP3, KSP4            Vnímá názory druhých s porozuměním, je veden k rozvíjení konstruktivního dialogu.            Získává sebedůvěru při vystupování na veřejnosti, snaží se zvládnout běžná pravidla mezilidské komunikace.            Čte pro osobní obohacení.            Rozvíjí svůj smysl pro toleranci, pochopení a spravedlnost.            Spolupracuje ve skupině a vytváří dobrý pracovní kolektiv.            Je veden k rozvíjení konstruktivního a kritického dialogu.</p> <p><b>Kompetence občanské:</b>            KO1, KO2            Seznamuje se se slovesným dědictvím, seznamuje se s kulturou, tradicemi a hodnotami své země i ostatních národů.            Rozvíjí vlastní vnímání a prožívání slovesného uměleckého díla.            Respektuje a oceňuje naše tradice, kulturní a historické dědictví.            Rozvíjí svůj smysl pro toleranci, pochopení a spravedlnost.            Vnímá a respektuje názory a argumenty ostatních.            Chápe jazyk jako důležitý sjednocující prvek národního společenství.</p>

Název předmětu	Český jazyk
	<b>Kompetence pracovní:</b> Rozvíjí svůj smysl pro kulturu a tvořivost.
Způsob hodnocení žáků	metody klasické didaktické ⇒ písemné a grafické zkoušky, ústní zkoušky, didaktické testy, modelové diagnostické úlohy metody diagnostické ⇒ dlouhodobé pozorování žákových projevů, pozorování žáka v mezních situacích, rozbor žákovských prací metody speciálně diagnostické ⇒ diagnóza zájmů, procesu učení, čtení, psaní, vyjadřování, stylizace, tvořivosti, schopnosti, vytvářet vlastní názor, volných vlastností, organizačních schopností apod.

Český jazyk	1. ročník	
Učivo		ŠVP výstupy
HLÁSKY Modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk) Sluchové rozlišení hlásek Výslovnost samohlásek a jejich délky Výslovnost souhlásek a souhláskových skupin		<p>Pečlivě vyslovuje a opravuje svoji nesprávnou nebo nedbalou výslovnost</p> <p>Respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</p> <p>V mluveném projevu užívá správné gramatické tvary slov</p> <p>Dokáže utvořit krátkou odpověď na za danou otázku</p> <p>Odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</p> <p>Analyticky rozezná slova, slabiky a hlásky</p> <p>Umí psát a spojovat písmena, slabiky a slova</p> <p>Dodržuje psaní diakritických a interpunkčních znamének</p> <p>Umí využívat techniku mluvení (správné dýchání, tvoření hlasu, výslovnost)</p> <p>Vyjádří se krátkým mluveným projevem</p> <p>Dodržuje základní pravidla dialogu</p> <p>Vhodně používá neverbální komunikační prostředky</p>
SLABIKY otevřené slabiky dvouslabičná slova zavřené slabiky		<p>Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova</p> <p>Umí technikou syntézy vytvářet slabiky z hlásek, ze slabik slova a ze slov věty</p> <p>Analyticky rozezná slova, slabiky a hlásky</p> <p>Umí psát a spojovat písmena, slabiky a slova</p> <p>Dodržuje psaní diakritických a interpunkčních znamének</p>
SLOVA dvouslabičná slova s otevřenou slabikou dvouslabičná slova se zavřenou slabikou trojslabičná slova předložky dvojhásky víceslabičná slova		<p>Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova</p> <p>Umí technikou syntézy vytvářet slabiky z hlásek, ze slabik slova a ze slov věty</p> <p>Analyticky rozezná slova, slabiky a hlásky</p> <p>Umí psát a spojovat písmena, slabiky a slova</p> <p>Dodržuje psaní diakritických a interpunkčních znamének</p> <p>Píše písmena ve správném pořadí</p> <p>Umí psát celistvá slova a věty</p>
VĚTY čtení krátkých vět se správnou intonací a dýcháním		<p>Umí psát celistvá slova a věty</p> <p>Plynule čte s porozuměním jednoduchý text</p>

Český jazyk	1. ročník	
zvyšování plynulosti a rychlosti čtení čtení obtížnějších slov		Orientuje se v textu Slabikáře, čítanky, a jiných textů pro děti (článek, nadpis, řádek, odstavec) Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti
LITERÁRNÍ VÝCHOVA dětská říkadla a verše hry s rýmy pohádky a jejich dramatizace reprodukce slyšeného textu pozorný poslech vyprávění dle obrázkové osnovy		Porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti Zarecituje říkadlo nebo krátkou báseň Vyjádří svými slovy pocity z četby Zhodnotí vlastními slovy vlastnosti postav z textu Umí se vyjádřit o své oblíbené četbě Rozumí základním pojmům a výrazům při praktické činnosti Zná některý dětský časopis Zdvořile a srozumitelně se vyjadřuje v kontaktu s jinou osobou Dokáže pozorně, soustředěně i aktivně naslouchat jiné osobě a zaznamenat slyšené Snaží se na informace reagovat otázkami
PSANÍ Dodržování správných hygienických návyků při psaní. Nácvik tvarů jednotlivých písmen. Psaní slabik, slov, vět. Dodržování úpravy psaného projevu. Nácvik kontroly napsaného textu.		Dodržuje správné sezení, držení psacího náčiní, hygienu zraku Správně zachází s grafickým materiálem Píše správné tvary písmen a číslic ve větší velikosti a literatuře Dokáže převést slova a věty z podoby mluvené do podoby psané Dodržuje čitelnost a úhlednost psaného projevu Dokáže přiměřeně svému věku zkontrolovat a opravit svoji práci
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
Já jako zdroj informací o sobě, druzí jako zdroj informací o mně Moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty) Co o sobě vím a co ne Jak se promítá mé já v mém chování Můj vztah ke mně samé/mu, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, vůle Organizace vlastního času, plánování učení a studia Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech Chyby při poznávání lidí		

Český jazyk	1. ročník	
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy</b>		
Péče o dobré vztahy Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc Lidská práva jako regulativ vztahů Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu</b>		
Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému Sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích Dobrá organizace času Dovednosti zvládnání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.) Hledání pomoci při potížích		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace</b>		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování) Specifické komunikační dovednosti Dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů) Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.);		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení</b>		
Příklady uspořádání mediovaných sdělení (vyprávění, sestavování příspěvků podle kritérií) Pozitivní principy (význam a užitečnost) Příklady stavby a uspořádání textu		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu</b>		
Utváření týmu, význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu Stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti Faktory ovlivňující práci v týmu		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</b>		
Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílů mezi informativním a zábavním sdělením Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel Identifikování základních orientačních prvků v textu		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti</b>		
Faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování Vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy Role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne, na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování Vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti)		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení</b>		
Uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně)vhodných sdělení Technologické možnosti a jejich omezení		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</b>		

Český jazyk	1. ročník	
Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce Hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od médií zobrazovaných stereotypů) Vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje) Identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá Identifikace zjednodušení mediovaných sdělení, opakované užívání prostředků (ve zpravodajství, reklamě i zábavě)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
Identifikování postojů a názorů autora ve sdělení Výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci Prvky signalizující explicitní či implicitní vyjádření hodnocení, výběr a kombinace slov, obrazů a zvuků z hlediska záměru a hodnotového významu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti Člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika Poznávání vlastního kulturního zakotvení Respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy) Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost Naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost Vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti) Předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace) Důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích Uplatňování principu slušného chování (základní morální normy) Význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, umění vžít se do role druhého; lidská solidarita, osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa Místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu Naši sousedé v Evropě Život dětí v jiných zemích Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		

Český jazyk	2. ročník	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
OPAKOVÁNÍ UČIVA 1. ROČNÍKU		Správně vyslovuje česká slova

Český jazyk	2. ročník	
Výslovnost českých slov, slabiky		Správně rozděluje slova na slabiky ústně i písemně
<b>ROZDĚLENÍ HLÁSEK</b> hláska a písmeno samohlásky a souhlásky pravopis ů/ů tvrdé a měkké slabiky slabiky s "ě" význam slabiky pro dělení slov slabikotvorné l, r		Rozlišuje zvukovou a psanou podobu slabik dě,tě,ně,bě,pě,vě,mě Vyjmenuje hlásky podle jejich rozdělení:samohlásky krátké a dlouhé, souhlásky měkké, tvrdé a obojetné, dvojhlásky Rozliší měkké a tvrdé souhlásky pro psaní i/y a odůvodní si pravopis Rozlišuje zvukovou a psanou podobu slabik s „ě“
<b>VLASTNÍ JMÉNA</b> pravopis vlastních jmen - osob, zvířat, měst a obcí, hor a řek		Poznává typická podstatná jména, slovesa, předložky a spojky Poznává jména vlastní a obecná Rozliší psaní začátečního písmene u jmen vlastních a obecných
<b>ABECEDA</b> řazení písmen v abecedě řazení slov v abecedním pořádku		Vyjmenuje abecedu a dokáže řadit slova podle abecedního pořádku
<b>VĚTA</b> pořádek slov ve větě pořádek vět v textu druhy vět		Seřadí věty v textu ve správném pořadí Seřadí slova ve větě ve správném pořadí Dodržuje intonaci vět podle jejich druhu Udržuje pořádek slov ve větě a pořádek slov v jednoduchém textu Rozezná druhy vět podle postoje mluvčího
<b>SLOVO</b> význam slova slova protikladná, nadřazené, podřazená, souznačná		Umí vytvořit slova ve vztahu: slovo nadřazené – podřazené - souřadné Rozezná dvojice slov protikladných
<b>SLABIKA</b> význam slabiky pro dělení slov		Umí rozdělit podle slabik slova na konci řádku Umí rozdělit slova na konci řádku podle slabik
<b>SOUHLÁSKY ZNĚLÉ A NEZNĚLÉ</b> pravopis souhlásek na konci slov		Rozliší souhlásky znělé a neznělé a umí si jejich pravopis odůvodnit
<b>VĚTA JEDNODUCHÁ A SOUVĚTÍ</b> věta jednoduchá souvětí, používání spojek		Rozliší větu jednoduchou a souvětí Umí používat spojky ve větě jednoduché i v souvětí
<b>ČTENÍ A LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b> Plynulé, správné a uvědomělé čtení přiměřených textů. Návlek tichého čtení krátkých textů s jednoduchým dějem. Orientace v textu, vyhledávání zadaných slov, výrazů apod. Obrázková osnova krátkého vyprávění nebo přečteného textu. Reprodukce vyprávění nebo naučného textu. Vyprávění i vymyšlení krátké pohádky. Výrazný přednes básní nebo krátkých příběhů. Krátký zápis k přečtenému textu.		Čte s porozuměním texty přiměřeného obsahu a náročnosti Dokáže v textu vyhledat určitá slova a myšlenky Čte plynule a s porozuměním i delší texty Dokáže v textu vyhledat určité informace a odlišit podstatné od podružných Umí vytvořit krátké vyprávění podle obrázků nebo podle textu Umí vytvořit vlastní zápisky k četbě Poznává určité autory a ilustrátory dětských knih Snaží se soustředěně naslouchat a ze slyšeného vyvodit závěry úměrné svému věku

Český jazyk	2. ročník	
Seznámení se s autory a ilustrátory dětských knih. Četba jako jeden ze zdrojů informací o sobě a o světě.		Umí aktivně využít slyšené poznatky
		Pečlivě vyslovuje, opravuje nesprávnou nebo nedbalou výslovnost
		Volí vhodné verbální i neverbální komunikační prostředky
		Na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev
SLOH pozorně se díváme pozorně čteme jak spolu mluvíme jak se k sobě chováme popis - zvíře, osoba, věc psaní dopisu		Volí vhodné verbální i neverbální komunikační prostředky
		Na základě vlastních zážitků vytvoří krátký mluvený projev
		Na základě viděného nebo slyšeného vjemu utvoří jednoduchý popis
		Dodržuje základní hygienické návyky při psaní
		Píše úhledným, čitelným a přehledným rukopisem
		Dodržuje formální úpravu textu
		Umí samostatně napsat adresu, blahopřání, pozdrav a omluvenku
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
<p>Faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování</p> <p>Vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy</p> <p>Role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne, na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování</p> <p>Vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti)</p>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
<p>Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce</p> <p>Hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od médií zobrazovaných stereotypů)</p> <p>Vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje)</p> <p>Identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá</p> <p>Identifikace zjednodušení mediovaných sdělení, opakované užívání prostředků (ve zpravodajství, reklamě i zábavě)</p>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
<p>Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílů mezi informativním a zábavním sdělením</p> <p>Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel</p> <p>Identifikování základních orientačních prvků v textu</p>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
<p>Utváření týmu, význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu</p> <p>Stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti</p> <p>Faktory ovlivňující práci v týmu</p>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
<p>Příklady uspořádání mediovaných sdělení (vyprávění, sestavování příspěvků podle kritérií)</p> <p>Pozitivní principy (význam a užitečnost)</p> <p>Příklady stavby a uspořádání textu</p>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
<p>Uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně) vhodných sdělení</p> <p>Technologické možnosti a jejich omezení</p>		



Český jazyk	2. ročník	
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení</b>		
Identifikování postojů a názorů autora ve sdělení Výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci Prvky signalizující explicitní či implicitní vyjádření hodnocení, výběr a kombinace slov, obrazů a zvuků z hlediska záměru a hodnotového významu		
<b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference</b>		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti Člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika Poznávání vlastního kulturního zakotvení Respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy) Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
<b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy</b>		
Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost Vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti) Předsudky a vžitě stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace) Důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích Uplatňování principu slušného chování (základní morální normy) Význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, umění vžít se do role druhého; lidská solidarita, osobní příspěví k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy		
<b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita</b>		
Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost Naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace</b>		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování) Specifické komunikační dovednosti Dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů) Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.);		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy</b>		
Péče o dobré vztahy Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc Lidská práva jako regulativ vztahů Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí</b>		
Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech Chyby při poznávání lidí		

Český jazyk	2. ročník	
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu</b>		
Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému Sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích Dobrá organizace času Dovednosti zvládání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.) Hledání pomoci při potížích		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání</b>		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí</b>		
Já jako zdroj informací o sobě, druzí jako zdroj informací o mně Moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty) Co o sobě vím a co ne Jak se promítá mé já v mém chování Můj vztah ke mně samé/mu, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace</b>		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, vůle Organizace vlastního času, plánování učení a studia Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
<b>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá</b>		
Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa Místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu Naši sousedé v Evropě Život dětí v jiných zemích Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		

Český jazyk	3. ročník	
<b>Učivo</b>		<b>ŠVP výstupy</b>
OPAKOVÁNÍ UČIVA 2. ROČNÍKU Význam slov: slova souznačná, protikladná, nadřazená - podřazená - souřadná. Slabika, hláska, písmeno. Rozdělení hlásek. Spodoba souhlásek na konci slova. Druhy vět.		Rozliší slova významem souznačná, příbuzná a protikladná
TVARY SLOV A SLOVA PŘÍBUZNÁ Slova spisovná a nespisovná.		Vybírá vhodná slova pro mluvený projev
SPODOBA SOUHLÁSEK UVNITŘ SLOVA Dvojice stejně znělých hlásek.		Rozliší souhlásky znělé a neznělé a umí si jejich pravopis odůvodnit
VYJMENOVANÁ SLOVA A SLOVA PŘÍBUZNÁ		Pamětně zvládá řadu vyjmenovaných slov s „y“ po obojetných souhláskách

Český jazyk	3. ročník	
<p>Obojetné souhlásky. Řady vyjmenovaných slov s „y“ po obojetných souhláskách. Vyhledávání vyjmenovaných slova v textu a odůvodnění jejich pravopisu. Rozlišení tvarů slov vyjmenovaných a běžných slov příbuzných.</p>		Dokáže najít vyjmenovaná slova v textu a odůvodnit jejich pravopis
		Rozliší tvary slov vyjmenovaných a běžných slov příbuzných
		Správně používá písmena i/y po obojetných souhláskách a dokáže si je odůvodnit
<p>SLOVO A SKUTEČNOST Rozliší slova významem souznačná, příbuzná a protikladná</p>		Využívá správně přízvuk ve větě
		Rozliší slova významem souznačná, příbuzná a protikladná
<p>SLOVNÍ DRUHY Řada slovních druhů, slovní druhy ohebné a neohebné. Podstatná jména - číslo,rod,pády. Vlastní a obecná jména osob, zvířat, měst, hor, řek. Slovesa - čas, osoba a číslo. Slovesné tvary v čase přítomném, budoucím a minulém.</p>		Vyjmenuje řadu slovních druhů
		Rozliší slovní druhy ohebné a neohebné
		Pozná podstatné jméno v textu
		U podstatných jmen rozliší číslo jednotné a množné a rod mužský, ženský a střední
		Uvědoměle zvládá vlastní a obecná jména osob, zvířat, měst, hor, řek
		Vyjmenuje pády podstatných jmen
		Pozná sloveso v textu
		U sloves pojmenuje čas, osobu a číslo
		Určí slovní druhy – předložky a spojky
		Pozná předložky a umí je napsat ve spojení s podstatným jménem Rozliší správně pravopis u jmen obecných a vlastních
<p>VĚTA A SOUVĚTÍ Stavba věty jednoduché. Základní skladební dvojice. Stavba souvětí - větný vzorec, spojky v souvětích.</p>		Rozliší větu jednoduchou a souvětí
		Dokáže určit stavbu věty jednoduché
		Pozná a určí základní skladební dvojici
<p>ČTENÍ A LITERÁRNÍ VÝCHOVA Plynulé, správné a uvědomělé čtení přiměřených textů. Správně tiché čtení krátkých textů s jednoduchým dějem pro zpětnou kontrolu porozumění textu. Orientace v textu, vyhledávání zadaných slov, výrazů apod. Obrázková osnova krátkého vypravování nebo přečteného textu. Reprodukce vypravování nebo naučného textu. Vyprávění i vymyšlení krátké pohádky. Výrazný přednes básní nebo krátkých příběhů. Krátký zápis k přečtenému textu. Seznámení se s autory a ilustrátory dětských knih. Četba jako jeden ze zdrojů informací o sobě a o světě.</p>		Čte plynule, správně a uvědoměle přiměřené texty
		Využívá správně tiché čtení krátkých textů s jednoduchým dějem pro zpětnou kontrolu porozumění textu
		Orientuje se v textu, vyhledá zadaná slova, výrazy apod.
		Sestaví obrázkovou osnovu krátkého vypravování nebo přečteného textu
		Reprodukuje vypravování nebo naučný text
		Dokáže vyprávět i vymyšlet krátké pohádky
		Snaží se o výrazný přednes básní nebo krátkých příběhů
		Je schopný vlastními slovy zapsat krátký zápis k přečtenému textu
		Dokáže poznat autory a ilustrátory dětských knih
		Chápe četbu jako jeden ze zdrojů informací o sobě a o světě
<p>SLOHOVÁ CVIČENÍ Popis pracovního postupu. Reklama v běžném životě. Sestavení krátké osnovy k ději ve správné časové posloupnosti.</p>		Vybírání vhodná slova pro mluvený projev
		Umí soustředěně naslouchat a informace zpracovat úměrně svému věku
		Vyjadřuje se souvisle celými větami
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		

Český jazyk	3. ročník	
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti</b>		
Faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování Vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy Role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne, na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování Vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti)		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</b>		
Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce Hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od médií zobrazovaných stereotypů) Vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje) Identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá Identifikace zjednodušení mediovaných sdělení, opakované užívání prostředků (ve zpravodajství, reklamě i zábavě)		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</b>		
Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílů mezi informativním a zábavním sdělením Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel Identifikování základních orientačních prvků v textu		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu</b>		
Utváření týmu, význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu Stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti Faktory ovlivňující práci v týmu		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení</b>		
Příklady uspořádání mediovaných sdělení (vyprávění, sestavování příspěvků podle kritérií) Pozitivní principy (význam a užitečnost) Příklady stavby a uspořádání textu		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení</b>		
Uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně)vhodných sdělení Technologické možnosti a jejich omezení		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení</b>		
Identifikování postojů a názorů autora ve sdělení Výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci Prvky signalizující explicitní či implicitní vyjádření hodnocení, výběr a kombinace slov, obrazů a zvuků z hlediska záměru a hodnotového významu		
<b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference</b>		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti Člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika Poznávání vlastního kulturního zakotvení Respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy) Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
<b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy</b>		
Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost		

Český jazyk	3. ročník	
<p>Vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti)  Předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace)  Důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích  Uplatňování principu slušného chování (základní morální normy)  Význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, umění vžít se do role druhého; lidská solidarita, osobní příspěvek k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy</p>		
<b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita</b>		
<p>Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti  Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování  Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost  Naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem</p>		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace</b>		
<p>Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků  Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání  Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování)  Specifické komunikační dovednosti  Dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů)  Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.);</p>		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy</b>		
<p>Péče o dobré vztahy  Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc  Lidská práva jako regulativ vztahů  Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)</p>		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí</b>		
<p>Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě  Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech  Chyby při poznávání lidí</p>		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena</b>		
<p>Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému  Sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích  Dobrá organizace času  Dovednosti zvládnutí stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.)  Hledání pomoci při potížích</p>		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání</b>		
<p>Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění  Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů</p>		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebeznání a sebepojetí</b>		
<p>Já jako zdroj informací o sobě, druzí jako zdroj informací o mně  Moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty)</p>		

Český jazyk	3. ročník	
Co o sobě vím a co ne Jak se promítá mé já v mém chování Můj vztah ke mně samé/mu, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, vůle Organizace vlastního času, plánování učení a studia Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa Místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu Naši sousedé v Evropě Život dětí v jiných zemích Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		

Český jazyk	4. ročník	
Učivo		ŠVP výstupy
OPAKOVÁNÍ UČIVA 3.ROČNÍKU. Správná a spisovná výslovnost českých slov. Odlišení slov spisovných a nespisovných. Rozlišování slov jednoznačných, mnohoznačných, synonym, opozit, citově zbarvených.		Správně a spisovně vyslovuje česká slova. Rozlišuje slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, opozita, citově zbarvená Odliší slova spisovná a nespisovná
STAVBA SLOVA Kořen slova, část předponová a část příponová. Rozdíl mezi předložkami a předponami a jejich správný pravopis.		Pozná kořen slova a část předponovou a příponovou Odliší předložky a předpony Píše správně předložky a předpony
VYJMENOVANÁ SLOVA A SLOVA S NIMI PŘÍBUZNÁ Uvědomělé používání i/y po obojetných souhláskách u vyjmenovaných a příbuzných slov.		Uvědoměle používá i/y po obojetných souhláskách u vyjmenovaných a příbuzných slov;
SLOVNÍ DRUHY Určování slovních druhů, rozlišení druhů ohebných a neohebných. Podstatná jména - rod, číslo, pád a vzory. Skloňování podst. jmen. Slovesa - osobu, číslo a čas. Časování sloves v čase přítomném, minulém, budoucím. Infinitiv a zvrtná slovesa. Slovesný způsob oznamovací, rozkazovací, podmiňovací.		Dokáže určit všechny slovní druhy Rozlišuje slovní druhy ohebné a neohebné Zná vzory podstatných jmen Určí rod, číslo, pád a vzor Skloňuje podst. jména podle vzorů Určí osobu, číslo a čas Dokáže časovat slovesa v čase přítomném, minulém, budoucím Pozná infinitiv a zvrtná slovesa
STAVBA VĚTY Stavba věty jednoduché. Přísudek a podmět.		Rozlišuje větu jednoduchou a souvětí Určí základní skladebnou dvojici ve větě jednoduché Dokáže z vět jednoduchých utvořit souvětí pomocí spojovacích výrazů

Český jazyk	4. ročník	
Pravidla shody podmětu s přísudkem.		Seznámí se s pravidlem shody podmětu s přísudkem
PÍSEMNÝ PROJEV základní hygienické a pracovní návyky při psaní normy psaní úhlednost, čitelnost a plynulost písma psaní formou diktátu i autodiktátu		Dodržuje základní hygienické a pracovní návyky při psaní Píše podle normy psaní přirozenou velikostí, lineatury a se správným sklonem písma Uplatňuje svůj osobitý rukopis při dodržení úhlednosti, čitelnosti a plynulosti písma Opíše, přepíše správně text, dokáže psát formou diktátu i autodiktátu
SLOHOVÁ CVIČENÍ Zapamatování si a reprodukce obsahu přiměřeně složitého sdělení, výběr podstatných faktů z něho. Manipulativní reklama v běžném životě. Sestavení jednoduché osnovy. Vytvoření krátkého mluveného a psaného s dodržáním časové posloupnosti.		Provádí kontrolu napsaného textu Sestaví telegram, krátkou žádost, objednávku, přihlášku Dokáže stylisticky správně napsat adresu, pohlednici, blahopřání, korespondenční lístek Napíše jednoduchý dopis i s adresou (pozdání, oznámení) Napíše stručný, účelný a čitelný zápis z učebního textu Dokáže napsat krátký zápis z četby, poznámky k učivu, vypsát údaje ze slovníků, encyklopedií, apod. Sestaví jednoduchou osnovu a podle ní krátký popis
ČTENÍ A LITERÁRNÍ VÝCHOVA Plynulé, srozumitelné, uvědomělé a dostatečně rychlé čtení nahlas i potichu. Porozumění přiměřeně náročnému textu, reprodukce obsahu vlastními slovy. Jednoduchý zápis prožitku z textu a různých kulturních akcí do kulturního deníku. Odlišení verše od prózy, seznámení se s rozdílným zpracováním textu krásné literatury a literatury populárně naučné. Vyhledávání informací v učebnicích, encyklopediích a dalších médiích přiměřeně věku.		Čte plynule, srozumitelně, uvědoměle a dostatečně rychle nahlas i potichu Rozumí přiměřeně náročnému textu umí ho vlastními slovy reprodukovat Odliší verše od prózy Odliší v textu podstatné a okrajové informace Poznává členění textu na odstavce Dokáže podle svých schopností vyhledávat informace v učebnicích, encyklopediích a v různých médiích Dokáže jednoduchým způsobem zapsat svůj prožitek z textu do kulturního deníku Seznámí se s rozdílným zpracováním textu krásné literatury a literatury populárně naučné Využívá poznatků z různých kulturních zážitků
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
Faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování Vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy Role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne, na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování Vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce Hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od médií zobrazovaných stereotypů) Vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje) Identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá Identifikace zjednodušených mediálních sdělení, opakované užívání prostředků (ve zpravodajství, reklamě i zábavě)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		

Český jazyk	4. ročník	
Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílu mezi informativním a zábavním sdělením Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel Identifikování základních orientačních prvků v textu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
Utváření týmu, význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu Stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti Faktory ovlivňující práci v týmu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
Příklady uspořádání mediovaných sdělení (vyprávění, sestavování příspěvků podle kritérií) Pozitivní principy (význam a užitečnost) Příklady stavby a uspořádání textu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
Uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně)vhodných sdělení Technologické možnosti a jejich omezení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
Identifikování postojů a názorů autora ve sdělení Výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci Prvky signalizující explicitní či implicitní vyjádření hodnocení, výběr a kombinace slov, obrazů a zvuků z hlediska záměru a hodnotového významu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti Člověk jako nedílná jednotka tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika Poznávání vlastního kulturního zakotvení Respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy) Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost Vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti) Předsudky a vžitě stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace) Důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích Uplatňování principu slušného chování (základní morální normy) Význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, umění vžít se do role druhého; lidská solidarita, osobní příspěvek k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost Naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		



Český jazyk	4. ročník	
<p>Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků  Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání  Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování)  Specifické komunikační dovednosti  Dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů)  Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.);</p>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
<p>Péče o dobré vztahy  Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc  Lidská práva jako regulativ vztahů  Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)</p>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
<p>Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě  Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech  Chyby při poznávání lidí</p>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
<p>Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému  Sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích  Dobrá organizace času  Dovednosti zvládnutí stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.)  Hledání pomoci při potížích</p>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
<p>Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění  Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů</p>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
<p>Já jako zdroj informací o sobě, druhí jako zdroj informací o mně  Moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty)  Co o sobě vím a co ne  Jak se promítá mé já v mém chování  Můj vztah ke mně samé/mu, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí</p>		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
<p>Cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, vůle  Organizace vlastního času, plánování učení a studia  Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení</p>		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
<p>Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa  Místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu  Naši sousedé v Evropě  Život dětí v jiných zemích</p>		

Český jazyk	4. ročník	
Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality) Tvořivost v mezilidských vztazích		

Český jazyk	5. ročník	
Učivo		ŠVP výstupy
OPAKOVÁNÍ UČIVA 4. ROČNÍKU Pravopis i, í / y, ý ve slovech vyjmenovaných a příbuzných. Slovní druhy. Věta jednoduchá a souvětí.		Bezpečně určí všechny slovní druhy Pozná podmět a přísudek Určí větu řídicí a závislou Určí větu hlavní a vedlejší Pozná spojky (spojovací výrazy) v souvětí Uvědoměle používá vyjmenovaná slova a slova příbuzná
STAVBA SLOVA Kořen – předpona – přípona ve slově. Kořen slova společný pro všechna příbuzná slova. Skupiny "bě/bje, pě/pje, vě/vje, mě/mně".		Určuje ve slově kořen – předponu – příponu Pozná kořen slova společný pro všechna příbuzná slova Odlišuje používání skupin bě/bje, pě/pje, vě/vje, mě/mně
SLOVNÍ DRUHY Určení všech slovních druhů. Podstatná jména - rod, číslo, pád a vzor, Skloňování podstatných jmen podle vzorů. Slovesa - časování, slovesné způsoby, zvrtná slovesa, jednoduché a složené slovesné tvary. Druhy přídavných jmen. Gramatika přídavných jmen měkkých a tvrdých. Používání předložek s/z. Základní druhy zájmen a číslovek.		Bezpečně určí všechny slovní druhy Určí rod, číslo, pád a vzor podstatných jmen Skloňuje podstatná jména podle vzorů Časuje slovesa ve všech časech v oznamovacím způsobu Seznámí se se všemi slovesnými způsoby Pozná zvrtná slovesa Rozliší jednoduché a složené slovesné tvary Určí druhy přídavných jmen Zná gramatiku přídavných jmen měkkých a tvrdých Odliší používání předložek s/z Pozná základní druhy zájmen a číslovek
STAVBA VĚTY Podmět a přísudek. Podmět holý, rozvítý, několikanásobný.		Pozná podmět a přísudek Rozliší podmět holý, rozvítý, několikanásobný Zná pojem přičestí minulé a umí ho vytvořit
VĚTA JEDNODUCHÁ A SOUVĚTÍ Věta řídicí a závislá. Větu hlavní a vedlejší. Spojky (spojovací výrazy) v souvětí.		Určí větu řídicí a závislou Určí větu hlavní a vedlejší Pozná spojky (spojovací výrazy) v souvětí
PŘÍMÁ A NEPŘÍMÁ ŘEČ		Určí větu řídicí a závislou

Český jazyk	5. ročník	
Přímá a nepřímá řeč. Pozice věty uvozovací.		
PŘÍČESTÍ MINULÉ Pojem příčestí minulé a jeho tvoření.		Zná pojem příčestí minulé a umí ho vytvořit
I/Y PO OBOJETNÝCH SOUHLÁSKÁCH Používání slov vyjmenovaných a příbuzných.		Uvědoměle používá vyjmenovaná slova a slova příbuzná
PŘÍDAVNÁ JMÉNA Pravopis přídatných jmen měkkých a tvrdých.		Rozlišuje pravopis u přídatných jmen měkkých a tvrdých
VLASTNÍ JMÉNA Pravopis názvů národností, víceslovných názvů států a jejich zkratky. Názvy uměleckých děl, novin, časopisů.		Správně píše názvy národností, víceslovné názvy států a jejich zkratky Správně píše názvy uměleckých děl, novin, časopisů
ČTENÍ A LITERÁRNÍ VÝCHOVA Přiměřeně rychlé a plynulé čtení s prvky uměleckého přednesu. Recitace básní přiměřených danému věku. Volná reprodukce textu. Volně dramatizace vhodných textů. Seznámení se s uměleckými vybranými texty (pohádka, pověst, bajka, dobrodružná četba, komiks). Reprodukce svých kulturních zážitků. Tvoření zápisů z četby.		Čte přiměřeně rychle a plynule s prvky uměleckého přednesu Recituje básně přiměřené věku Volně reprodukuje text Dokáže volně zdramatizovat vhodný text Rozpozná umělecké vybrané texty (pohádka, pověst, bajka, dobrodružná četba, comics) Dokáže reprodukovat svoje kulturní zážitky
SLOHOVÁ CVIČENÍ Vyprávění - reprodukce textu, podle obrázků. Popis - předmět, pracovní postup, osoba. Soustředěné naslouchání a zpracovávání získaných informací vhodně ke svému věku. Jasně a srozumitelně vyjadřování podle dané osnovy. Zachování posloupnosti děje a hlavní linie příběhu ve vyprávění. Sestavení osnovy k popisu a vyprávění a jasné a srozumitelné vyjadřování podle ní. Dopis, telegram, příspěvek do časopisu, pozvánku, oznámení. Zásady komunikace s jinými osobami přímo nebo při telefonickém rozhovoru.		Používá mateřský jazyk jako nejdůležitější prostředek dorozumívání Mluví spisovnými a vhodně volenými slovy Soustředěně naslouchá a vhodně ke svému věku zpracovává informace Vyjadřuje se jasně a srozumitelně podle dané osnovy Dokáže zdramatizovat vhodný text Zachovává ve vyprávění posloupnost děje a hlavní linii příběhu Dodržuje hygienické a pracovní návyky v písemném projevu Píše osobitým rukopisem s dodržováním úhlednosti, čitelnosti a plynulosti písemného projevu Sestaví osnovu k popisu a vyprávění a podle ní se jasně a srozumitelně vyjadřuje Napíše dopis, telegram, příspěvek do časopisu, pozvánku, oznámení
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
<p>Faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování  Vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy  Role médií v každodenním životě jednotlivce, vliv médií na uspořádání dne, na rejstřík konverzačních témat, na postoje a chování  Vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti)</p>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		

Český jazyk	5. ročník	
<p>Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce  Hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od médií zobrazovaných stereotypů)  Vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje)  Identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá  Identifikace zjednodušení mediovaných sdělení, opakované užívání prostředků (ve zpravodajství, reklamě i zábavě)</p>		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</b>		
<p>Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílů mezi informativním a zábavním sdělením  Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel  Identifikování základních orientačních prvků v textu</p>		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu</b>		
<p>Utváření týmu, význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu  Stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti  Faktory ovlivňující práci v týmu</p>		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení</b>		
<p>Příklady uspořádání mediovaných sdělení (vyprávění, sestavování příspěvků podle kritérií)  Pozitivní principy (význam a užitečnost)  Příklady stavby a uspořádání textu</p>		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorbě mediálního sdělení</b>		
<p>Uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně)vhodných sdělení  Technologické možnosti a jejich omezení</p>		
<b>MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení</b>		
<p>Identifikování postojů a názorů autora ve sdělení  Výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci  Prvky signalizující explicitní či implicitní vyjádření hodnocení, výběr a kombinace slov, obrazů a zvuků z hlediska záměru a hodnotového významu</p>		
<b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference</b>		
<p>Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti  Člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika  Poznávání vlastního kulturního zakotvení  Respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy)  Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě</p>		
<b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy</b>		
<p>Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost  Vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti)  Předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace)  Důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích  Uplatňování principu slušného chování (základní morální normy)  Význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, umění vžít se do role druhého; lidská solidarita, osobní příspěvek k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy</p>		

Český jazyk	5. ročník	
<b>MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita</b>		
Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost Naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace</b>		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování) Specifické komunikační dovednosti Dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů) Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.);		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita</b>		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality) Tvořivost v mezilidských vztazích		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy</b>		
Péče o dobré vztahy Chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc Lidská práva jako regulativ vztahů Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí</b>		
Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech Chyby při poznávání lidí		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena</b>		
Dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému Sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích Dobrá organizace času Dovednosti zvládnání stresových situací (rozumové zpracování problému, uvolnění-relaxace, efektivní komunikace atd.) Hledání pomoci při potížích		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání</b>		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů		
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebeznání a sebepojetí</b>		
Já jako zdroj informací o sobě, druzí jako zdroj informací o mně Moje tělo, moje psychika (temperament, postoje, hodnoty) Co o sobě vím a co ne Jak se promítá mé já v mém chování Můj vztah ke mně samé/mu, moje učení, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí		

Český jazyk	5. ročník	
<b>OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace</b>		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, vůle Organizace vlastního času, plánování učení a studia Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
<b>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá</b>		
Rodinné příběhy, zážitky a zkušenosti z Evropy a světa Místa, události a artefakty v blízkém okolí mající vztah k Evropě a světu Naši sousedé v Evropě Život dětí v jiných zemích Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		

Český jazyk	6. ročník	
Učivo		ŠVP výstupy
OBECNÉ VÝKLADY O JAZYCE, SLOVNÍ ZÁSoba národní jazyk, nářečí, obecná čeština jazykové příručky a slovníky		Rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk Rozlišuje nářečí a obecnou češtinu Pracuje s Pravidly českého pravopisu a Slovníkem spisovné češtiny
ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA spisovná a nespisovná výslovnost, hlásky, zdvojené souhlásky slovní přízvuk zvuková stránka věty: pauzy, důraz, tempo		Umí přiměřeně použít zvukové prostředky při čtení a mluveném projevu Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova Naslouchá věcně a kriticky mluvenému projevu
SKLADBA základní větné členy, rozvíjející větné členy, věta jednoduchá jednoduchá souvětí, spojovací výrazy, interpunkce		Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě jednoduché V písemném projevu zvládá pravopis syntaktický ve větě a v jednoduchém souvětí
STAVBA SLOVA slova příbuzná slovotvorný rozbor rozbor stavby slova střídání hlásek při odvozování pravopis související se stavbou slova ustálená slovní spojení		V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, morfologický a slovotvorný Rozlišuje způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov Rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh
TVAROSLOVÍ, PRAVOPIS podstatná jména konkrétní a abstraktní., hromadná, pomnožná a látková, obecná a vlastní, osobní a místní, druhy přídavných jmen, jmenné tvary přídavných jmen, stupňování přídavných jmen zájmena: druhy a skloňování zájmen číslovky: druhy a skloňování číslovek slovesa: gramatické kategorie sloves		Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov Umí pracovat s abstraktními typy podstatných jmen Užívá jmenných tvarů příd.jmen bez pravopisných obtíží Umí skloňovat zájmena a nezaměňuje jejich tvary Vhodně používá slovesné tvary Správně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova

Český jazyk	6. ročník	
<b>ČTENÍ</b> čtení praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, orientace v textu) čtení věcné (vyhledávání informací v textu) čtení kritické (analýzy a hodnocení textu) čtení prožitkové		Čte pozorně, přiměřeně rychle a orientuje se v textu
		Vyhledává v textu informace
		Hodnotí informace z textu
		Rozvíjí svoje emocionální a estetické vnímání
<b>NASLOUCHÁNÍ</b> naslouchání praktické (výchova k empatii) naslouchání věcné (soustředěné a aktivní) naslouchání kritické (objektivní a subjektivní sdělení) naslouchání zážitkové		Je veden k empatii
		Snaží se naslouchat soustředěně a aktivně
		Odlišuje spisovný a nespisovný projev
		Snaží se odlišit objektivní a subjektivní sdělení
Rozvíjí emocionální a estetické vnímání		
<b>MLUVENÝ PROJEV</b> zásady dorozumívání zásady kultivovaného projevu mluvní cvičení		Dodržuje komunikační normy
		Dorozumívá se kultivovaně a výstižně
		Využívá vhodné verbální, nonverbální a paralingvální prostředky řeči v mluveném projevu (připraveném i improvizovaném)
<b>PÍSEMNÝ PROJEV</b> vypravování (časová posloupnost, osnova, dějová slovesa) popis (osoby, děje, prac. postupu) zpráva a oznámení plakát, pozvánka, upoutávka výpisky ze snadného odborného textu		Prohlubuje si poznatky o vhodných jazykových prostředcích
		Rozšiřuje si slovní zásobu
		Vytvoří na základě pochopení textu osnovu
		Pokouší se o vlastní tvořivé psaní
		Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel
		Chápe význam popisu a jeho funkcí
		Dokáže zpracovat jednoduchý pracovní postup
		Umí sestavit jednoduchou zprávu a oznámení k pořádání školní akce
		Pracuje s odborným textem, snaží se najít hlavní myšlenku a pořizuje si potřebné výpisky
		Získané znalosti aplikuje při studiu ostatních předmětů
<b>TVOŘIVÉ ČINNOSTI</b> četba a přednes literárních textů volná reprodukce přečteného a slyšeného textu dramatizace vlastní tvorba podle předlohy vedení záznamů v kulturním deníku		Uceleně reperodukuje přečtený text
		Interpretuje vlastními slovy smysl díla
		Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo
		Pokouší se tvořit vlastní literární text
<b>ZPŮSOBY INTERPRETACE LIT. DÍLA</b> popis literárního děje popis osoby		Formuluje hlavní myšlenky textu
		Vypravuje obsah textu
		Rozlišuje hlavní a vedlejší postavy
		Rozlišuje fikci a skutečnost v literárním díle
		Jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla
<b>ZÁKLADY LIT. TEORIE</b>		Orientuje se ve struktuře lit díla

Český jazyk	6. ročník	
námět a téma díla		Seznamuje se s jazykem literárního díla
literární hrdina		Rozlišuje literaturu uměleckou a věcnou
poezie: sloka, verš a rým		
LIT. DRUHY A ŽÁNRY		Pracuje s literárním textem, orientuje se v něm
pohádky		Osvojuje si nové literární pojmy
pověsti		Odlišuje uvedené literární žánry a porovnává je
bajky		Literární text přiřadí k příslušnému žánru a své řešení obhájí
ústní lidová slovesnost		Zná autory jednotlivých žánrů
poezie		Umí formulovat vlastní názor k četbě
		Obohacuje vlastní jazykovou kulturu prostřednictvím vlastních čtenářských zážitků
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílu mezi informativním a zábavním sdělením		
Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel		
Identifikování základních orientačních prvků v textu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
Identifikování postojů a názorů autora v mediovaném sdělení		
Výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
Odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost		
Postavení národnostních menšin, základní informace o různých etnických a kulturních skupinách		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti		
Člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika		
Poznávání vlastního kulturního zakotvení		
Respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy)		
Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci		
Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost		
Vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti)		
Předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace)		
Důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích		
Uplatňování principu slušného chování (základní morální normy)		
Význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, umění vžít se do role druhého		
Lidská solidarita, osobní příspěví k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti		



Český jazyk	6. ročník	
Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost Naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem Význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování) Specifické komunikační dovednosti Dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů) Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.);		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc Lidská práva jako regulativ vztahů Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech Chyby při poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, vůle Organizace vlastního času, plánování učení a studia Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
Demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole, spolupráce školy se správními orgány a institucemi v obci (články v regionálním tisku)		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
Kořeny a zdroje evropské civilizace		

Český jazyk	7. ročník	
-------------	-----------	--

Český jazyk	7. ročník	
Učivo		ŠVP výstupy
<b>TVAROSLOVÍ</b> podstatná jména (dvojné číslo) přídavná jména (stupňování, pravopis) zájmena (vztažná zájmena) číslovky (pravopis řadových číslovek) slovesa (slovesný rod činný a trpný, vid, modální slovesa) příslovce (druhy, stupňování, spřežky) předložky (vlastní a nevlastní) spojky (synonymní, podřadící a souřadící) částice (postavení ve větě) citoslovce (ve funkci přísudku)	Rozlišuje různé tvary slov Vědomě používá spisovné tvary slov ve vhodné komunikační situaci Navazuje na znalosti o ohebných slovních druzích a odvozuje další tvary slov Rozezná neohebné slovní druhy a určí je v textu Určuje slovesný rod činný a trpný Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu a se Slovníkem spisovné češtiny	
<b>PRAVOVIS</b> pravopis ohebných druhů slov pravopis příslovcí pravopis vlastních jmen interpunkce ve větě jednoduché a méně složitých souvětích	Zdůvodňuje pravopis ohebných slovních druhů Ovládá a prakticky používá základní pravidla pro psaní vlastních jmen Je seznámen s pravopisem příslovečných spřežek Ovládá interpunkci v souvětí složeném z jedné hlavní a jedné vedlejší věty Ověřuje si pravopis v Pravidlech českého pravopisu a Slovníku spisovné češtiny V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický	
<b>VÝZNAM SLOV</b> slova jednoznačná a mnohoznačná věcný a mluvnický význam slova sousloví, rčení, ustálená spojení slov - frazémy synonyma, homonyma, antonyma odborné názvy, termíny slovní zásoba a tvoření slov odvozování, skládání a zkracování	Porozumí čtenému i slyšenému textu Chápe význam slov Užívá výkladové a jiné slovníky Zná význam probraných rčení Tvoří synonyma, homonyma a antonyma a začleňuje je do souvislého textu Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémách	
<b>SKLADBA</b> věty podle postoje mluvčího věty dvojčlenné a jednočlenné větné členy (podmět, přísudek, příslovečné určení, předmět, přívlastek) seznámení s doplňkem vedlejší věty, interpunkce ve větě a souvětí	Orientuje se ve struktuře věty a určí v ní větné členy Určí druhy jednoduchých vedlejších vět Vytváří srozumitelné projevy (mluvené i psané) Výstižně se vyjadřuje ve větách Používá rozmanité skladební prostředky Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu	
<b>ČTENÍ</b> praktické čtení: pozorné, přiměřeně rychlé, orientace v textu věcné čtení: čtení jako zdroj informací kritické čtení: hodnotící a analytické	Čte pozorně Orientuje se v textu Formuluje hlavní myšlenky textu Odlišuje ve čteném textu fakta od názorů a hodnocení Ověřuje si fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	

Český jazyk	7. ročník	
		Čte ukázky z české a světové literatury
<p><b>NASLOUCHÁNÍ</b>  praktické naslouchání (výchova k empatii)  věcné naslouchání (soustředěnost, aktivita)  zážitkové naslouchání  kritické naslouchání: objektivní a subjektivní sdělení, záměr mluvčího, manipulativní působení projevu, zvukové prostředky  souvislého projevu a prostředky mimojazykové</p>		<p>Odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení,  Ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji  Umí soustředěně naslouchat  Zapamatuje si důležité informace  Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikativní záměr partnera v hovoru  Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</p>
<p><b>MLUVENÝ PROJEV</b>  zásady dorozumívání  zásady kultivovaného projevu (technika projevu)  komunikační žánry (připravený a nepřipravený projev)</p>		<p>Reprodukuje přiměřený text  Vyhledává klíčová slova a shrnuje hlavní myšlenky  Dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci  V mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</p>
<p><b>PÍSEMNÝ PROJEV</b>  písemný projev na základě poznatků o jazyce a stylu (základní slohové postupy a žánry)  vyjádření postoje ke sdělovanému obsahu  vlastní tvořivé psaní: výpisky, charakteristika, vypravování, popis předmětu a pracovního postupu</p>		<p>Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel  Využívá těchto poznatků k tvořivé práci s textem nebo k vlastnímu tvořivému psaní</p>
<p><b>TVOŘIVÉ ČINNOSTI</b>  přednes literárních textů  volná reprodukce přečteného a slyšeného textu  dramatizace  záznam a reprodukce hlavních myšlenek  vlastní tvorba dle předlohy  záznamy do kulturního deníku</p>		<p>Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla  Interpretuje vlastními slovy smysl díla  Formuluje ústně nebo písemně zážitky z četby a jiných kulturních aktivit  Využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem</p>
<p><b>ZPŮSOBY INTERPRETACE LIT. DÍLA</b>  fikce a skutečnost  různá ztvárnění téhož námětu  charakteristika literární postavy</p>		<p>Porovnává různá ztvárnění téhož námětu (literatura, film)  Rozlišuje hlavní a vedlejší postavy, charakterizuje je  Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní  Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</p>
<p><b>LIT. TEORIE</b>  literatura věcná a umělecká, funkce literatury  literární druhy a žánry  výrazové formy: próza a poezie  struktura literárního díla (námět, téma, literární hrdina)</p>		<p>Rozpozná texty věcné a umělecké literatury  Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele  Vyhledá informace v odborné literatuře, knihovně, na internetu</p>
<p><b>VÝVOJ LITERATURY</b>  počátky slovesného umění  světová a česká literatura ve starověku  středověká literatura česká i světová</p>		<p>Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře  Chápe vývoj literatury jako nedílnou součást vývoje lidské společnosti v jednotlivých historických etapách</p>

Český jazyk	7. ročník	
literatura v období renesance a humanismu		
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce Hlavní rysy reprezentativnosti (rozlišení reality od médií zobrazovaných stereotypů) Vztah mediálního sdělení a sociální zkušenosti (rozlišení sdělení potvrzujících předsudky a představy od sdělení vycházejících ze znalosti problematiky a nezaujatého postoje) Identifikace společensky významných hodnot v textu, prvky signalizující hodnotu, o kterou se sdělení opírá Identifikace zjednodušených mediovaných sdělení, opakované užívání prostředků (ve zpravodajství, reklamě i zábavě)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílu mezi informativním a zábavním sdělením Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel Identifikování základních orientačních prvků v textu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
Příklady uspořádání mediovaných sdělení (vyprávění, sestavování příspěvků podle kritérií) a jejich identifikace Pozitivní principy (význam a užitečnost) Příklady stavby a uspořádání textu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
Odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost Postavení národnostních menšin Základní informace o různých etnických a kulturních skupinách		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti Člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika Poznávání vlastního kulturního zakotvení Respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy) Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování) Specifické komunikační dovednosti Dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů) Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality) Tvořivost v mezilidských vztazích		

Český jazyk	7. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc Lidská práva jako regulativ vztahů Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech Chyby při poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
Kořeny a zdroje evropské civilizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování		

Český jazyk	8. ročník	
Učivo	ŠVP výstupy	
SKLADBA A PRAVOPIS věta jednoduchá a souvětí druhy vedlejších vět významový poměr souřadných spojení, souvětí souřadné interpunkce v souvětí a větě jednoduché pravopis	Chápe a využívá znalostí o větné stavbě Rozlišuje větu hlavní a vedlejší, druhy souvětí, významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí V písemném projevu zvládá pravopis (syntaktický) ve větě jednoduché a souvětí	
NAUKA O SLOVNÍ ZÁSOBĚ obohacování slovní zásoby slova přejatá přejímání slov z cizích jazyků výslovnost a pravopis přejatých slov práce s Pravidly českého pravopisu, Slovníkem spisovné češtiny a jinými jazykovými příručkami	Rozumí slovům cizího původu, vhodně je užívá a dokáže je nahradit slovy domácího původu Samostatně pracuje pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami Spisovně vyslovuje česká a běžně používaná cizí slova	
TVAROSLOVÍ skloňování cizích jmen přejatých a cizích jmen vlastních slovesný vid komplexní jazykové rozbory slovanské jazyky vývoj českého jazyka jazyková kultura	Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci Zvládá pravopis (morfologický, lexikální) Má přehled o slovanských jazycích rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití Převádí text z nespisovné podoby do spisovné	

Český jazyk	8. ročník	
práce s cizojazyčnými slovníky		
<b>ČTENÍ</b> praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, orientace v textu) věcné (studijní) kritické (analytické a hodnotící) prožitkové		Orientuje se v textu, formuluje hlavní myšlenku Odlišuje ve čteném textu fakta od názorů a hodnocení Ověřuje si fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji Přednese vlastní názor Využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu
<b>NASLOUCHÁNÍ</b> naslouchání praktické (výchova k empatii, podnět k jednání) naslouchání věcné (aktivní a soustředěné naslouchání) naslouchání kritické naslouchání zážitkové		Orientuje ve struktuře literárního textu, rozumí jeho významu Umí reprodukovat slyšený text Odlišuje ve slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, fakta si ověřuje pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji Rozpozná manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj Rozvíjí svoji empatii, umí soustředěně naslouchat Zapamatuje si důležité informace, formuluje hlavní myšlenku textu Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel Formuluje názory na diskutované problémy
<b>MLUVENÝ PROJEV</b> zásady dorozumívání zásady kultivovaného projevu(souvislost, plynulost, pečlivá výslovnost a spisovný jazyk, bohatá slovní zásoba) komunikační žánry: referát, mluvní cvičení		Dodržuje komunikační normy Dorozumívá se kultivovaně a výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci Využívá vhodné verbální a nonverbální prostředky Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně využívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému záměru Využívá základy studijního čtení samostatně připraví a s oporou o text přednese referát
<b>PÍSEMNÝ PROJEV</b> Charakteristika literární postavy: charakteristika vnitřní a vnější, kritické čtení Výklad: výběr vhodných jazykových prostředků, práce s odborným textem,práce s populárně-naučným textem Výtah: výtah z učební látky jiného předmětu, metody a techniky samostudia		Používá vhodné jazykové prostředky Vyjadřuje svůj postoj a názor Čte s porozuměním, dokáže analyzovat umělecký text z hlediska charakteristiky Tvoří si na postavu vlastní názor Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text Orientuje se ve struktuře literárního textu Vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu Využívá základy studijního čtení:vytvoří výpisky a výtah
<b>TVOŘIVÉ ČINNOSTI</b> přednes literárních textů volná reprodukce přečteného a slyšeného textu interpretace a dramatizace vlastní tvorba podle předlohy záznam a reprodukce hlavních myšlenek		Uceleně reperodukuje přečtený text Interpretuje vlastními slovy smysl a obsah díla Formuluje ústně nebo písemně vlastní kulturní zážitky Vytvoří vlastní literární text na odpovídající úrovni

Český jazyk	8. ročník	
vedení kulturního deníku		
ZPŮSOBY INTERPRETACE LIT. DÍLA popis a charakteristika literárního hrdiny volná reprodukce čteného a slyšeného textu dramatizace zážitkové a kritické čtení přednes literárních textů vytváření vlastních textů		Formuluje hlavní myšlenky textu Interpretuje a analyzuje text s pomocí učitele Rozlišuje hlavní a vedlejší postavy Rozlišuje fikci a skutečnost v literárním díle Porovnává různá ztvárnění téhož námětu Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní
LIT. TEORIE struktura, námět a téma literárního díla literární druhy a žánry ve vztahu k uměleckým směrům výrazové formy: poezie a próza		Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich významné představitele Orientuje se ve struktuře literárního díla Rozpozná texty věcné a umělecké Vyhledává informace z různých zdrojů Přihradí jednotlivá díla k literárním žánrům a druhům
VÝVOJ LITERATURY KLASICISMUS A OSVÍCENSTVÍ společensko-historické podmínky umělecké žánry evropské představitelé, ukázky literárních děl PREROMANTISMUS A ROMANTISMUS evropské představitelé, jejich vliv na českou literaturu historický a dobrodružný román, lyricko-epické žánry NÁRODNÍ OBROZENÍ formování novodobého českého národa, představitelé jazykověda a historie ústní lidová slovesnost, obrozenecká poezie vznik a rozvoj divadla, drama balady v dílech národních obrozenců próza: satira, povídky žurnalistika a její představitelé REALISMUS generace májovců, ruchovců a lumírovců podobnosti a rozdílnosti v literárních textech kritický realismus v Evropě odraz evropské literatury v dílech českých autorů		Uvádí žánry jednotlivých období, rozpoznává jejich specifika, přiřadí literární text k literárnímu žánru Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele Orientuje se ve struktuře literárního textu, rozumí jeho významu a smyslu Orientuje se ve vývoji českého dramatu Má přehled o významných představitelích české a světové literatury Postihuje významné osobnosti jednotlivých literárních období a směrů Uceleně reprodukuje přečtený text Jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla Vlastními slovy interpretuje smysl díla Využívá základů kritického čtení Formuluje hlavní myšlenku textu, umí si vytvořit výpisky a s oporou o text připravit referát Je seznámen s významem literatury jako pomocníkem pro získávání životních hodnot Vyhledává informace v knihovně i v dalších informačních zdrojích Pokouší se o vlastní tvořivé texty Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení Formuluje ústně i písemně názory na umělecké dílo
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílů mezi informativním a zábavním sdělením Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel		

Český jazyk	8. ročník	
Identifikování základních orientačních prvků v textu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
Odlišnost lidí, ale i jejich vzájemná rovnost Postavení národnostních menšin, základní informace o různých etnických a kulturních skupinách		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
Jedinečnost každého člověka a jeho individuální zvláštnosti Člověk jako nedílná jednota tělesné i duševní stránky, ale i jako součást etnika Poznávání vlastního kulturního zakotvení Respektování zvláštností různých etnik (zejména cizinců nebo příslušníků etnik žijících v místě školy) Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v Evropě		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
Právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci Udržovat tolerantní vztahy a rozvíjet spolupráci s jinými lidmi, bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost Vztahy mezi kulturami (vzájemné obohacování různých kultur, ale i konflikty vyplývající z jejich rozdílnosti) Předsudky a vžitá stereotypy (příčiny a důsledky diskriminace) Důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích Uplatňování principu slušného chování (základní morální normy) Význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti, tolerance, empatie, umění vžít se do role druhého Lidská solidarita, osobní přispění k zapojení žáků z odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost Naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem Význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
Řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků Cvičení pozorování a empatického a aktivního naslouchání Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování) Specifické komunikační dovednosti Dialog (vedení dialogu, jeho pravidla a řízení, typy dialogů) Komunikace v různých situacích (informování, odmítání, omluva, pozdrav, prosba, přesvědčování, řešení konfliktů, vyjednávání, vysvětlování, žádost apod.)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
Cvičení pro rozvoj základních rysů kreativity (pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti "dotahovat" nápady do reality), tvořivost v mezilidských vztazích		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc Lidská práva jako regulativ vztahů Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		



Český jazyk	8. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
Vzájemné poznávání se ve skupině/třídě Rozvoj pozornosti vůči odlišnostem a hledání výhod v odlišnostech Chyby při poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, vůle Organizace vlastního času, plánování učení a studia Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
Demokratická atmosféra a demokratické vztahy ve škole, spolupráce školy se správními orgány a institucemi v obci (články v regionálním tisku)		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
Identifikování postojů a názorů autora v mediovaném sdělení Výrazové prostředky a jejich uplatnění pro vyjádření či zastření názoru a postoje i pro záměrnou manipulaci		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
Kořeny a zdroje evropské civilizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování		

Český jazyk	9. ročník	
Učivo		ŠVP výstupy
OBECNÉ VÝKLADY O JAZYCE jazyky indoevropské jazyky slovanské vývoj českého jazyka útvary českého jazyka práce se Slovníkem spisovné češtiny a dalšími slovníky		Orientuje se v obecném poučení o jazyce získává přehled o vývoji češtiny Rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití Spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova Samostatně pracuje se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky
ZVUKOVÁ STRÁNKA JAZYKA hláskosloví spisovná výslovnost (zásady) zvuková stránka věty jazyková norma pravopis a výslovnost přejatých slov modulace, intonace, členění souvislé řeči		Využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace
TVOŘENÍ SLOV stavba slova a tvoření slov		Rozlišuje jednotlivé části slova Zjišťuje stavbu a způsoby tvoření jednotlivých slov

Český jazyk	9. ročník	
pravopis související se stavbou slova: psaní i/y po obojetných souhláskách skupiny souhlásek skupiny bě/bje, vě/vje, bě/bje, pě, mě/mně psaní ú/ů ohebné a neohebné slovní druhy		Samostatně pracuje s pravidly českého pravopisu a dalšími příručkami Správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich využívá ve vhodné komunikační situaci
<b>VÝZNAM SLOVA A SLOVNÍ ZÁSoba</b> slova jednoznačná a mnohoznačná synonyma antonyma, homonyma, metafora, odborné názvy slovo a sousloví ustálená slovní spojení - frazémy rozvoj a jádro slovní zásoby obohacování slovní zásoby		Rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu a Slovníkem spisovné češtiny
<b>TVAROSLOVÍ</b> slovní druhy mluvnické významy a tvary slov jména, jejich druhy a tvary skloňování obecných jmen přejatých skloňování cizích vlastních jmen slovesa a jejich tvary pravopis koncovek jmen a sloves psaní velkých písmen ve vlastních jménech a názvech seznámení s přechodníky		Správně třídí slovní druhy Poznává, kdy je třeba ověřit utvořený tvar ve slovníku Pracuje s jazykovými příručkami V písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický ve větě jednoduché i souvětí Rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí Tvoří spisovné tvary slov
<b>SKLADBA</b> větné členy a věta jednoduchá přímá a nepřímá řeč věta dvojčlenná a jednočlenná samostatný větný člen, oslovení věta a souvětí souvětí podřadné (s více než jednou vedlejší větou) interpunkce v souvětí podřadném souvětí souřadné, interpunkce v souvětí souřadném zásady českého slovosledu nepravidelnosti ve větné stavbě		Rozlišuje významové vztahy ve větě a souvětí Vnímá a v textu vyhledává zvláštnosti větné stavby V písemných projevech využívá znalostí o přímé a nepřímé řeči Orientuje se ve stavbě textů vládá interpunkci ve větě V písemném projevu ovládá pravopis syntaktický ve větě jednoduché i souvětí
<b>ČTENÍ</b> praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, orientace v textu) věcné (studijní, čtení jako zdroj informací, vyhledávací) kritické (analytické, hodnotící) prožitkové čtení		Odlišuje ve čteném textu fakta od názorů a hodnocení Formuluje hlavní myšlenky textu Ověřuje si fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji Využívá základy studijního čtení: vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu

Český jazyk	9. ročník	
<p>NASLOUCHÁNÍ</p> <p>praktické (výchova k empatii, podnět k jednání) věcné ( soustředěné a aktivní) kritické (objektivní a subjektivní sdělení, komunikační záměr mluvčího, manipulativní působení projevu, zvukové prostředky souvislého projevu a prostředky mimojazykové ) zážitkové naslouchání</p>		<p>Rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</p> <p>Odlišuje ve slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení</p> <p>Ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</p>
<p>MLUVENÝ PROJEV</p> <p>zásady dorozumívání (komunikační normy a mluvené žánry) zásady kultivovaného projevu (technika mluveného projevu) komunikační žánry: projev - referát – diskuze</p>		<p>Vhodně využívá v mluveném projevu připraveném i improvizovaném verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</p> <p>Samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</p> <p>Zapojuje se do diskuze, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</p> <p>Odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</p> <p>Dorozumívá se kultivovaně a výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační</p>
<p>PÍSEMNÝ PROJEV</p> <p>vypravování popis a charakteristika životopis výklad výtah úvaha publicistické útvary</p>		<p>Orientuje se v základních stylistických postupech a žánrech</p> <p>Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</p> <p>Využívá poznatků o jazyce a stylu k tvořivé práci s textem i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</p> <p>Vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu</p> <p>Rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</p>
<p>TVOŘIVÉ ČINNOSTI</p> <p>volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu záznam a reprodukce hlavních myšlenek interpretace, přednes a dramatizace literárního textu vytváření vlastních textů vedení kulturního deníku</p>		<p>Uceleně reprodukuje přečtený text</p> <p>Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby a jiných kulturních zážitků</p> <p>Tvoří vlastní literární texty dle svých schopností a na zákl. znalostí základů literární teorie</p> <p>Vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích</p> <p>Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</p>
<p>ZPŮSOBY INTERPRETACE LIT. DĚL</p> <p>práce s různými typy uměleckých a neuměleckých textů analýza, reprodukce a interpretace literárního textu vedení záznamů z kulturních zážitků včetně souvislé četby, divadelního nebo filmového představení</p>		<p>Jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</p> <p>Rozpozná různé typy uměleckých a neuměleckých textů</p> <p>Rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</p> <p>Rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</p> <p>Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</p>
<p>LIT. TEORIE</p> <p>struktura literárního díla (vrstva jazyková, tematická, kompoziční) literární druhy</p>		<p>Orientuje se ve struktuře literárního díla</p> <p>Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</p>

Český jazyk	9. ročník	
literární žánry: epické, lyricko-epické, lyrické a žánry dramatu výrazové formy: poezie a próza		Přiřazuje jednotlivá literární díla k odpovídajícím literárním žánrům
VÝVOJ LITERATURY literatura na přelomu 19. a 20.století česká literatura mezi dvěma světovými válkami světová literatura mezi dvěma světovými válkami česká literatura po roce 1945 světová literatura po 2. světové válce významná díla dramatické a filmové produkce po druhé světové válce		Orientuje se v hlavních vývojových obdobích národní a světové literatury Uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře Rozpozná typické žánry jednotlivých vývojových období v literatuře a zná jejich typické představitele
<b>Průřezová témata, přesahy, souvislosti</b>		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
Rozlišování zábavních prvků ve sdělení od informativních a společensky významných, hledání rozdílů mezi informativním a zábavním sdělením Chápání podstaty mediálního sdělení, objasňování jeho cílů a pravidel Identifikování základních orientačních prvků v textu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
Příklady uspořádání mediovaných sdělení (vyprávění, sestavování příspěvků podle kritérií) a jejich identifikace Pozitivní principy (význam a užitečnost) Příklady stavby a uspořádání textu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
Uplatnění a výběr výrazových prostředků a jejich kombinací pro tvorbu věcně správných a komunikačně (společensky a situačně)vhodných sdělení Technologické možnosti a jejich omezení		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
Multikulturalita současného světa a předpokládaný vývoj v budoucnosti Multikulturalita jako prostředek vzájemného obohacování Specifické rysy jazyků a jejich rovnocennost Naslouchání druhým, komunikace s příslušníky odlišných sociokulturních skupin, vstřícný postoj k odlišnostem Význam užívání cizího jazyka jako nástroje dorozumění a celoživotního vzdělávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
Seberegulace v situaci nesouhlasu, odporu apod., dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení Jasná a respektující komunikace Řešení konfliktů, podřízení se Vedení a organizování práce skupiny		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
Péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc Lidská práva jako regulativ vztahů Vztahy a naše skupina/třída (práce s přirozenou dynamikou dané třídy jako sociální skupiny)		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
Cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění		

Český jazyk	9. ročník	
Cvičení dovedností zapamatování, řešení problémů		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
Cvičení sebekontroly, sebeovládání - regulace vlastního jednání i prožívání, vůle Organizace vlastního času, plánování učení a studia Stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
Analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí Vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování atd. Pomáhající a prosociální chování (člověk neočekává protislužbu) Dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
Lidová slovesnost, zvyky a tradice národů Evropy		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
Organizace a postavení médií ve společnosti Faktory ovlivňující média, interpretace vlivů působících na jejich chování		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
Redakce školního časopisu, utváření týmu Význam různých věkových a sociálních skupin pro obohacení týmu, komunikace a spolupráce v týmu Stanovení si cíle, časového harmonogramu a delegování úkolů a zodpovědnosti Faktory ovlivňující práci v týmu		