

PŘEDMĚTOVÉ KOMPETENCE	OČEKÁVANÉ VÝSTUPY	UČIVO	POZNÁMKY <i>(průřezová témata, mezipředmětové vztahy)</i>
<p>Zdokonalování představy o sobě samém a vlastní vizuální tvorbě.</p> <p>Respektování různých hledisek a čerpání poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají.</p> <p>Rozvíjení tvořivého přístupu ke světu.</p> <p>Chápání sebe samého jako individuum.</p>	<p>Uvědomuje si samo sebe, je vnímavé ke svému okolí.</p> <p>Všimá si vztahů a dějů kolem sebe, dovede je výtvarně zpracovat.</p> <p>Dokáže výtvarně zpracovat, vyjádřit své představy, vymýšlet, dokončovat, měnit.</p> <p>Dokáže vyjádřit své fantazijní představy, interpretovat je verbálně, porovnává svůj způsob vyjádření s tvorbou ostatních.</p>	<p>Zachycení děje, prožitku, nových zkušeností. Ilustrace, vztah detail a celek.</p> <p>Neverbální napodobení, prostor, detail, pozadí, kompozice. Práce s barvou, míchání barev.</p> <p>Práce s linií, druhy linií.</p> <p>Kresba, malba, kombinovaná technika. Kombinace neobvyklých materiálů a technik.</p>	<p>PT: OSV- „já“ jako zdroj informací o sobě, sebeúcta a úcta k druhým MPV: PRV, ČJ, M</p> <p>PT: EV- přírodní prostředí jako zdroj inspirace OSV- uvědomování si hodnoty různosti lidí, názorů, přístupů k řešení problému MPV: DRAM- rozvoj pozornosti vůči odlišnostem (různorodost lidí) PRV, ČJ, TV</p> <p>PT: EV- podněcování skutečnosti ve vztahu k prostředí přírody MPV: DRAM- pružnost a originalita tvořivosti M, ČJ, PRV</p> <p>PT: MUV- chápání jedinečnosti každého člověka a jeho individuální zvláštnosti VDO- zaujetí aktivního postoje k obhajování MPV: DDRAM- umět se vyjádřit různorodými prostředky AJ, ČJ, PRV</p> <p>PT: OSV- komunikace v různých situacích (vysvětlování, informování, přesvědčování, řešení konfliktu), zvládnutí vlastního jednání a chování EV- vnímání estetických kvalit přírodního prostředí MPV: ČJ, PRV, HV, TV, PRČ</p>

PŘEDMĚTOVÉ KOMPETENCE	OČEKÁVANÉ VÝSTUPY	UČIVO	POZNÁMKY <i>(průřezová témata, mezipředmětové vztahy)</i>
<p>Schopnost obhajoby, uvědomění si zodpovědnosti za svá rozhodnutí a zhodnocení výsledků svých činů.</p> <p>Samostatné řešení problémů.</p> <p>Sledování vlastního pokroku při zdolávání problémů. Účinná spolupráce ve skupině.</p>	<p>Vnímá souvislost mezi pohádkovou postavou (zvířetem) a prostředím, ve kterém žije, volně pracuje s vizuálně obraznými elementy, volí materiál a způsob vyjádření vlastních představ.</p> <p>Vnímá souvislost mezi detailem a celkem, zjednodušuje, vybírá prvky, uplatňuje osobitost.</p> <p>Domýšlí příběhy a kontexty, samostatně volí vizuálně obrazné elementy k vyjádření napětí, kontrastu, děje.</p>	<p>Prostor, oblast, prostředí, vliv na prostředí, účelnost, terén, zákoutí.</p> <p>Reliéf, detail, celek a části, zjednodušení, stylizace, povrch, struktura, dekor.</p> <p>Prostředí, prostor, kouzlo, atmosféra, písmo, vzpomínka.</p>	<p>PT: OSV- dovednosti pro rozhodování se z hlediska různých typů problémů MPV: PRČ, M</p> <p>PT: OSV- uvědomování si svých vlastních hodnot EV- seznámení se s problematikou životního prostředí MPV: PRČ, ČJ, M, PRV</p> <p>PT: OSV- rozvoj individuálních a sociálních dovedností pro kooperaci VDO- rozvoj disciplinovanosti a kooperace MPV: DRAM- dovednost pro sdělování verbální i neverbální ČJ, M</p> <p>PT: MUV- poskytnutí základních znalostí o různých etnických a kulturních skupinách žijících v ČR a Evropě MEV- seznámení s „filmovou“ řečí animovaných filmů MPV: DRAM- aktivní vnímání estetična ve všech jeho podobách ČJ, PRV, AJ</p>

PŘEDMĚTOVÉ KOMPETENCE	OČEKÁVANÉ VÝSTUPY	UČIVO	POZNÁMKY <i>(průřezová témata, mezipředmětové vztahy)</i>
<p>Pozitivní ovlivňování kvality společné práce. Utváření příjemné atmosféry v týmu.</p> <p>Výchova k úctě uměleckých děl. Pochopení a zažití specifického způsobu výtvarného vyjadřování jednotlivých ilustrátorů.</p>	<p>Verbálně hodnotí své dílo i tvorbu ostatních. Vstupuje do společného projektu. Nemá zábrany volně rozvíjet své myšlenky, své fantazijní představy.</p> <p>Zná nejznámější ilustrátory dětských knih. Dokáže poznávat rozdíly jejich výrazových prostředků. Poznává ilustraci jako umělecký prostředek.</p>	<p>Tvoří, plánuje, vynalézá, navrhuje, zorganizuje, zkombinuje, realizuje. Diskutuje, zvažuje, dává do souvislosti, pochvaluje, spolupracuje, doporučuje, shrnuje názor svůj i druhých. Vzpomínka, vědomí, podvědomí, negativ x pozitiv.</p> <p>Práce s ilustrací formou výtvarné animace. Poznává, pojmenovává a reprodukuje ilustrace umělců.</p>	