

PŘEDMĚTOVÉ KOMPETENCE	OČEKÁVANÉ VÝSTUPY	UČIVO	POZNÁMKY (průřezová témata, mezipředmětové vztahy)
JAZYKOVÁ VÝCHOVA			
<i>Obecné poučení o jazyce</i>			MUV (kulturní diference, etnický původ)
ž. se seznamuje s mluvnickými termíny souvisejícími s učivem ž. se seznamuje se slovesným dědictvím ž. si osvojuje základní komunikativní dovednosti	ž. rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk ž. rozlišuje nářečí a obecnou češtinu ž. pracuje s Pravidly českého pravopisu a Slovníkem spisovné češtiny	- národní jazyk, nářečí, obecná čeština - jazykové příručky a slovníky	MEV (naslouchání, stavba sdělení) OSV (komunikace)
<i>Zvuková stránka jazyka</i>			
ž. si osvojuje základní komunikativní dovednosti ž. se učí kultivovaně mluvit	ž. umí přiměřeně použít zvukové prostředky při čtení a mluveném projevu ž. spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova ž. naslouchá věcně a kriticky mluvenému projevu	- spisovná a nespisovná výslovnost, hlásky, zdvojené souhlásky - slovní přízvuk - zvuková stránka věty: pauzy, důraz, tempo	OSV (seberegulace a sebeorganizace)
<i>Skladba</i>			
ž. užívá základní principy skladby v mluveném a psaném projevu ž. vytváří srozumitelné větné celky	ž. rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě jednoduché ž. v písemném projevu zvládá pravopis syntaktický ve větě a v jednoduchém souvětí	- základní větné členy, rozvíjející větné členy, věta jednoduchá - jednoduchá souvětí, spojovací výrazy, interpunkce	OSV (seberegulace a sebeorganizace)
<i>Pravopis a stavba slova</i>			
ž. aplikuje naučená pravidla v písemném projevu ž. si rozšiřuje slovní zásobu ž. rozvíjí logické myšlení	ž. v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, morfologický a slovotvorný ž. rozlišuje způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření	- slova příbuzná - slovotvorný rozbor - rozbor stavby slova - střídání hlásek při odvozování	MEV (kritické čtení mediálního sdělení)

PŘEDMĚTOVÉ KOMPETENCE	OČEKÁVANÉ VÝSTUPY	UČIVO	POZNÁMKY <i>(průřezová témata, mezipředmětové vztahy)</i>
	českých slov ž. rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh	- pravopis související se stavbou slova - ustálená slovní spojení	OSV (poznávání lidí)
<i>Tvarosloví</i>			
ž. se učí systematicky vyhledávat a ukládat informace, upevňuje si pracovní návyky ž. si rozšiřuje slovní zásobu a tvary slov používá ve vhodné komunikační situaci ž. se učí vytvářet srozumitelné větné celky	ž. správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov ž. umí pracovat s abstraktními typy podstatných jmen ž. užívá jmenných tvarů příd.jmen bez pravopisných obtíží ž. umí skloňovat zájmena a nezaměňuje jejich tvary ž. vhodně používá slovesné tvary	- podstatná jména konkrétní a abstraktní., hromadná, pomnožná a látková, obecná a vlastní, osobní a místní, - druhy přídavných jmen, jmenné tvary přídavných jmen, stupňování přídavných jmen - zájmena: druhy a skloňování zájmen - číslovky: druhy a skloňování číslovek - slovesa: gramatické kategorie sloves	
KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA			MEV (kritické naslouchání) OSV (mezilidské vztahy)
<i>Čtení - uvedené kompetence se rozvíjejí v hodinách literatury, mluvnice a slohu</i>			
ž. čte texty s porozuměním ž. rozvíjí vlastní vnímání a prožívání slovesného uměleckého díla	ž. čte pozorně, přiměřeně rychle a orientuje se v textu ž. vyhledává v textu informace ž. hodnotí informace z textu ž. rozvíjí svoje emocionální a estetické vnímání	- čtení praktické (pozorné, přiměřeně rychlé, orientace v textu) - čtení věcné (vyhledávání informací v textu) - čtení kritické (analýzy a hodnocení textu) - čtení prožitkové	OSV(komunikace)
<i>Naslouchání - uvedené kompetence se rozvíjejí v hodinách literatury, mluvnice a slohu</i>			
ž. vnímá názory druhých s porozuměním ž. je veden k rozvíjení konstruktivního dialogu	ž. je veden k empatii ž. se snaží naslouchat soustředěně a aktivně ž. odlišuje spisovný a nespisovný projev ž. se snaží odlišit objektivní a subjektivní sdělení	- naslouchání praktické (výchova k empatii) - naslouchání věcné (soustředěné a aktivní) - naslouchání kritické (objektivní a subjektivní sdělení) - naslouchání zážitkové	MEV (tvorba mediálního sdělení)

PŘEDMĚTOVÉ KOMPETENCE	OČEKÁVANÉ VÝSTUPY	UČIVO	POZNÁMKY (průřezová témata, mezipředmětové vztahy)
	ž.rozvíjí emocionální a estetické vnímání		
Mluvený projev			MEV (stavba a tvorba mediálního sdělení, práce v realiz. týmu)
ž. usiluje o kultivovaný projev ž. získává sebedůvěru při vystupování na veřejnosti ž. se snaží zvládnout běžná pravidla mezilidské komunikace	ž. dodržuje komunikační normy ž. se dorozumívá kultivovaně a výstižně ž. využívá vhodné verbální, nonverbální a paralingvální prostředky řeči v mluveném projevu (připraveném i improvizovaném)	- zásady dorozumívání - zásady kultivovaného projevu - mluvní cvičení	mezipředmětové vztahy: Z, P, D, F, Vv MUV (multikulturalita: dopis příteli ze zahraničí-kulturní diference, lidské vztahy)
Písemný projev			
ž. odlišuje spisovný a nespisovný projev a seznamuje se s užitím jazykových prostředků vzhledem ke svému komunikačnímu záměru ž. si rozšiřuje slovní zásobu a zdokonaluje komunikační dovednosti	ž. si prohlubuje poznatky o vhodných jazykových prostředcích ž. si rozšiřuje slovní zásobu ž. vytvoří na základě pochopení textu osnovu ž. se pokouší o vlastní tvořivé psaní	- vypravování (časová posloupnost, osnova, dějová slovesa)	OSV (seberegulace, sebeorganizace, kreativita) VDO (občanská spol. a škola)
ž. se seznamuje s novými termíny a učí se je uvádět do souvislostí	ž. chápe význam popisu a jeho funkcí ž. dokáže zpracovat jednoduchý pracovní postup	- popis (osoby, děje, pracovního postupu)	MEV (interpretace vztahu mediálního sdělení a reality)
ž. poznává smysl učení a jeho využití v praktickém životě	ž. umí sestavit jednoduchou zprávu a oznámení k pořádání školní akce	- zpráva a oznámení - plakát, pozvánka, upoutávka	
ž. vyhledává a třídí informace, snaží se je využívat v procesu učení	ž. pracuje s odborným textem, snaží se najít hlavní myšlenku a pořizuje si potřebné výpisky	- jak se učíme - výpisky, výtah (výpisky a výtah ze snadného odborného textu)	

PŘEDMĚTOVÉ KOMPETENCE	OČEKÁVANÉ VÝSTUPY	UČIVO	POZNÁMKY (průřezová témata, mezipředmětové vztahy)
	ž. získané znalosti aplikuje při studiu ostatních předmětů		
ž. se seznamuje s dovednostmi užívanými v praktickém životě ž. písemně komunikuje	ž. se učí stylizovat dopis soukromého i úředního charakteru	- dopis (soukromý a úřední dopis, elektronická pošta)	OSV (rozvoj schopnosti poznávání)
LITERÁRNÍ VÝCHOVA			
			MUV (kulturní diference, lidské vztahy) OSV (komunikace, kooperace, mezilidské vztahy)
<i>Tvořivé činnosti s probíranými druhy a žánry</i>			
ž. rozvíjí svůj vztah k literatuře a umění ž. sdílí čtenářské zážitky ž. rozvíjí vlastní vnímání uměleckého díla	ž. uceleně reperodukuje přečtený text ž. interpretuje vlastními slovy smysl díla ž. formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo ž. se pokouší tvořit vlastní literární text	- četba a přednes literárních textů - volná reprodukce přečteného a slyšeného textu - dramatizace - vlastní tvorba podle předlohy - vedení záznamů v kulturním deníku	mezipředmětové vztahy: Z, D, Hv, Vv
<i>Způsoby interpretace literárních a jiných uměleckých děl</i>			
ž. čte pro osobní obohacení ž. projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům ž. čte a interpretuje s porozuměním přiměřený text	ž. formuluje hlavní myšlenky textu ž. vypravuje obsah textu ž. rozlišuje hlavní a vedlejší postavy ž. rozlišuje fikci a skutečnost v literárním díle ž. jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla	- popis literárního děje - popis osoby (literární hrdina)	
<i>Základy literární teorie</i>			
ž. pracuje s texty různého zaměření ž. je veden k samostatnému	ž. se orientuje ve struktuře lit díla ž. se seznamuje s jazykem literárního	- námět a téma díla - literární hrdina	

PŘEDMĚTOVÉ KOMPETENCE	OČEKÁVANÉ VÝSTUPY	UČIVO	POZNÁMKY (průřezová témata, mezipředmětové vztahy)
získávání informací z literárního díla	díla ž. rozlišuje literaturu uměleckou a věcnou	- kompozice příběhu - poezie: sloka, verš a rým	
Literární druhy a žánry			
<p>ž. se seznamuje s kulturou, tradicemi a hodnotami své země i ostatních národů</p> <p>ž. porozumí významu slovesného dědictví a kultury</p> <p>ž. vyhledává a třídí informace, učí se je využívat pro řešení vlastních problémů</p> <p>ž. rozvíjí svůj smysl pro toleranci, pochopení a spravedlnost</p> <p>ž. získává informace z různých kulturních a společenských prostředích</p> <p>ž. formuluje hlavní myšlenky textu</p> <p>ž. se učí vnímat a kriticky hodnotit mluvené i tištěné projevy</p> <p>ž. se dorozumívá kultivovaně a výstižně</p> <p>ž. umí formulovat svůj názor</p> <p>ž. respektuje názor ostatních</p> <p>ž. naslouchá názorům ostatních</p> <p>ž. se učí spolupracovat ve skupině a vytvářet dobrý pracovní kolektiv</p>	<p>ž. pracuje s literárním textem, orientuje se v něm</p> <p>ž. si osvojuje nové literární pojmy</p> <p>ž. odlišuje uvedené literární žánry a porovnává je</p> <p>ž. literární text přiřadí k příslušnému žánru a své řešení obhájí</p> <p>ž. zná autory jednotlivých žánrů</p> <p>ž. umí formulovat vlastní názor k četbě</p> <p>ž. obohacuje vlastní jazykovou kulturu prostřednictvím vlastních čtenářských zážitků</p>	<p>POHÁDKY</p> <ul style="list-style-type: none"> - vznik a funkce pohádek - pohádky lidové a umělé, klasické a moderní, české a jiných národů - hlavní představitelé tohoto žánru <p>BÁJE</p> <ul style="list-style-type: none"> - vznik a funkce bájí - antické a biblické báje <p>POVĚSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Staré pověsti české (součást kulturního dědictví) - pověsti jiných národů, pověsti regionální <p>BAJKY</p> <ul style="list-style-type: none"> - veršované a prozaické bajky - význam mravního naučení bajek <p>ÚSTNÍ LIDOVÁ SLOVESNOST A POEZIE</p> <ul style="list-style-type: none"> - lidové písně, říkadla, přísloví, pranostiky - poezie, próza, drama - přirovnání, alegorie 	